

«**Лофт**» - декоративное покрытие имитирующее «бетон», «арт-бетон».

Декоративная штукатурка для создания самого популярного в современном дизайне эффекта – лофт, арт-бетон, полированный бетон, карта мира и т.д.

«**Лофт**» - покрытие, позволяющее имитировать абсолютно различные текстуры бетона. В отличие от натурального бетона обладает большим многообразием декоративных эффектов и легким нанесением.

Пластичная, износостойкая моделирующая масса позволяет получить покрытие в самом любом стиле.

Прекрасно гляncуется. В составе материала натуральный мелкофракционный мрамор.

Обладает высоким коэффициентом тепло и шумоизоляции.

Для сохранения свойств рекомендуется покрывать матовым воском или декоративной перламутровой лазурью из линейки «Effectum».

#### **ЭКСПЛУАТАЦИОННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:**

- Выдерживает влажную уборку;
- Для поверхностей с нормальной эксплуатационной нагрузкой.

#### **ТЕХНИЧЕСКИЕ СВОЙСТВА:**

- Разбавитель: вода;
- Не горючий;
- Экологически чистый;
- Паропроницаемый.

#### **ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ**

**Область применения:** для внутренних работ. Применяется для создания декоративного покрытия без швов и соединений на стенах, потолках, колоннах, фризах и других архитектурных деталей интерьера.

**Тип поверхности:** Подходит для нанесения практически на любые предварительно подготовленные минеральные основания (бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная штукатурка, гипс, гипсовые и гипсокартонные плиты), а также ДСП, ДВП, и другие деревянные поверхности.

**Требования к поверхности:** Наносить декоративный материал на однородную, предварительно выровненную, высохшую и чистую поверхность. Если необходимо, удалите шпателем имеющиеся непрочные части и отстающие слои старой краски. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Подготовка стены «под покраску», при необходимости стену можно обработать мелкой наждачной бумагой. Удалите остатки пыли с помощью мягкой щетки или пылесосом.

#### **РАСХОД МАТЕРИАЛА:**

1. "ПРОФИ" грунт глубокого проникновения, используется для улучшения адгезии к

последующим декоративно-отделочным слоям, укрепления и обеспыливания поверхности. Расход зависит от шероховатости, пористости и впитываемости поверхности. 0,1 л/м<sup>2</sup> по гладкой поверхности. Наносить в 1 слой.

2. "ВД-АК" грунт-краска, используется для цветового выравнивания подготавливаемой поверхности, а также для улучшения адгезии и удобства нанесения последующих финишных декоративных покрытий. 0,15-0,2 л/м<sup>2</sup> по гладкой поверхности. Рекомендуется наносить в 1-2 слоя.

3. «**Лофт**» - декоративное покрытие имитирующее «бетон», «арт-бетон». 1 кг/м<sup>2</sup> в зависимости от техники нанесения и степени подготовки поверхности

4. Лазури: «Белое золото», «Белое серебро», «Золото», «Серебро», «Бронза». Бриллианты: «Голубой», «Фиолетовый», «Микс», «Золотой». «Воск» - используются в качестве финишного декоративного слоя для подчеркивания фактуры. См. инструкции по нанесению \*в таблице приведены рекомендуемые для создания полноценного эффекта материалы

## **КОЛЕРОВКА:**

**Цвет базы:** поставляется в готовом к применению базовом белом цвете. Базовый цвет может использоваться для дальнейшей колеровки.

**Колеровка:** Колеровка материала осуществляется универсальными пигментными пастами компьютерным способом по вееру Tikkurila. Рекомендуется смешивать материал разных партий во избежание появления разнотона.

## **НАНЕСЕНИЕ**

**Инструмент:** валик, кисть, кельма венецианская из нержавеющей стали, варежка.

Рабочий инструмент очистить водой сразу после завершения работы.

Способ нанесения:

1. Перед нанесением декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки монтажным скотчем, пленкой.

2. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения "профи" валиком, кистью.

3. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску "ВД-АК" валиком, получаемая поверхность имеет легкий шероховатый налет. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.

4. Перед нанесением материал «Лофт» перемешать механическим способом. Материал готов к нанесению.

5. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала.

6. При работе с инструментом необходимо наносить на центр кельмы толстый слой материала вспомогательным шпателем.

7. Наносить материал «Лофт» кельмой небольшими участками короткими или протяжными крестовыми движениями для создания участков разной толщины. Широкие редкие мазки

образуют более спокойную фактуру, частые и мелкие – более декоративную и эффектную фактуру.

8. Для придания цвета и повышения декоративной привлекательности рекомендуется после полного высыхания фактуры наносить Воск «База»(М), заколерованный в необходимый оттенок . Наносить Воск «База»(М) необходимо кистью в разных направлениях небольшими участками. Не давая воску высохнуть, убрать следы от кисти. Для этого варежкой, предварительно увлажненной, легкими круговыми движениями немного растереть воск. Следует учитывать, что Воск «База»(М) на первом слое светлее, чем на втором.

9. Для придания перламутрового блеска следует использовать Лазури: «Белое золото», «Белое серебро», «Золото», «Серебро», «Бронза». Бриллианты: «Голубой», «Фиолетовый», «Микс», «Золотой». от ТМ «Efectuum».

**ВАЖНО:** Не допускается смешивание с материалами других производителей.

### **ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Состав: водная дисперсия акрилового полимера, мрамор, функциональные добавки, вода.

**Упаковка:** пластиковое ведро, 16 кг.

**Срок годности:** 1 год в заводской упаковке при t 5-30\*, с даты изготовления.

Температура обработки: наносить при температуре от +5°C до + 25 °C

**Высыхание:** при температуре окружающей среды +22°C и относительной влажности не более 65 %:

Грунт глубокого проникновения 2-3 часа, Кварц-грунт 6-12 часов, Декоративное покрытие: сухое на ощупь через 1 час, полное высыхание через 24 часа, влажная уборка не ранее, чем через 28 дней после нанесения.

*\*Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающей среды.*